

Processo de Pintura

LINHA VITRAL



Revisão 01 – Janeiro / 26

01 - Apresentação:

As tintas da **LINHA VITRAL** são destinadas a pintura de vidros decorativos, usados principalmente no segmento do mobiliário residencial e comercial. Essas tintas possuem característica de efeito translúcido, proporcionando aos vidros pintados, determinada tonalidade e ao mesmo tempo mantendo a transparência que caracteriza os vidros.

Os vidros precisam ser pintados pelo lado das costas, ou seja, a pintura deve ser feita na parte de traz do vidro. Não é necessário nenhum promotor de aderência, as tintas da **LINHA VITRAL** tem alto poder de fixação em vidros.

02 - Tipo de Acabamento / Brilho:

Brilhante ou Fosco (Opaco): Cores Lisas, Metalizadas ou Peroladas.

Obs: Como os vidros são pintados pelo lado das costas, o brilho da tinta não gera interferência no efeito final, a opção por fazer a tinta brilhante ou fosca vai ter mais relação com questões técnicas, cada situação é avaliada antes do desenvolvimento da tinta.

03 - Mistura dos Componentes:

A apresentação do produto se dá em quatro componentes: Tinta + dois Catalisadores + um Diluente, conforme segue:

Comp. A: Tinta LINHA VITRAL Cód. APA.XXX ou MPU.XXX = **100%**

Comp. B: Catalisador PU GLASS Cod. 273.175 = **50%**

Comp. Auxiliar: Thinner / Diluente PU Cód. 558.400 ou 253.005 = **Até 30% do Comp. A**

Dica de Diluição: A diluição pode variar de acordo com as características de cada equipamento de pintura, mas sempre será necessário diluir.

04 - Especificação do Produto

Viscosidade de Trabalho: 12 a 15 Segundos em Copo Ford Nº 4.

Pressão da Pistola: 35 a 45 Libras.

Pot Life: 2hs. a 25°C – 60% U.R.A

Secagem ao toque: 20min. a 25°C – 60% U.R.A

Secagem de manuseio: 24hs. a 25°C – 60% U.R.A

Cura total c/ resistência química e mecânica: 72hs. a 25°C – 60% U.R.A

Rendimento Teórico: 5 a 6m² litro/demão.

Obs: O rendimento prático pode variar, para mais ou menos, de acordo com a característica de atomização da pistola de pintura, layout da peça, diluição da tinta, métodos e técnicas de aplicação e habilidade do pintor (a).

05 - Preparação do Substrato P/ Receber a Tinta:

Para se obter um bom acabamento e fundamental que o substrato (vidro) a ser pintado esteja isento de contaminações, riscos e demais imperfeições indesejáveis, já que estas, poderiam aparecer no resultado final da pintura.

- **Limpeza dos Vidros:** Uma boa limpeza dos vidros é fundamental e irá refletir diretamente na qualidade final da pintura vitral. Recomenda-se limpeza com Isopropanol FARBEN Cód. 152.007 com auxílio de pano do tipo WIPER, que não solta pelos nem fiapos.

06 - Cuidados P/ Evitar Alterações de Tonalidade:

- **O número de demãos e a forma de cada profissional pintar** podem interferir na tonalidade final da cor. Para manter a repetibilidade entre os lotes produzidos, a empresa que realiza a pintura deve manter um corpo de prova das cores que tem em linha, com base nestes, o pintor(a) poderá se orientar para liberar as peças sempre dentro da mesma janela de tonalidade.

- **Vidros de diferentes espessuras e efeitos** apresentarão alguma diferença de tonalidade entre si. Ou seja, a mesma tinta se aplicada em vidros com espessuras diferentes e efeitos diferentes, possivelmente apresentará alguma variação de tonalidade. Isso pode ser controlado através do número de demãos no momento da pintura.

07 - Retrabalho de peças:

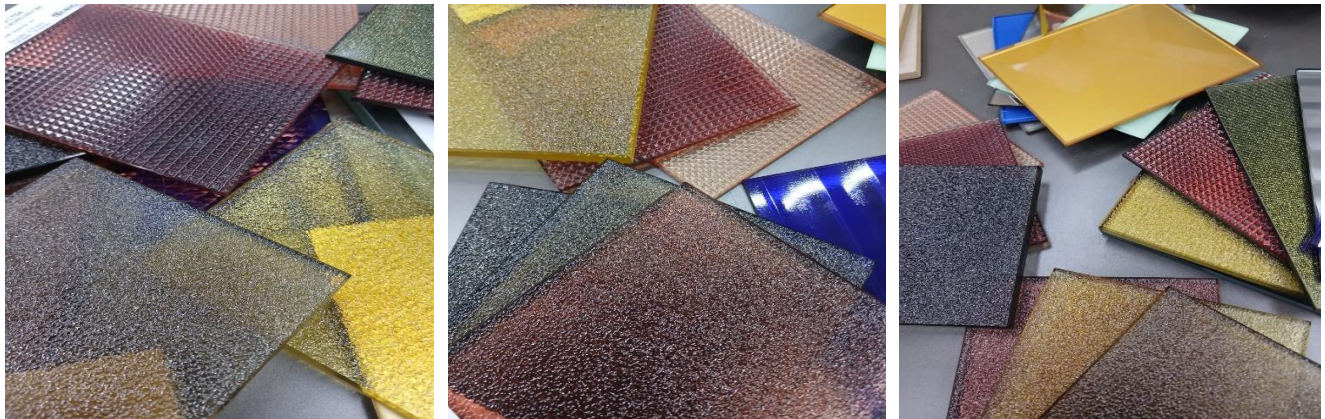
Como proceder caso observe-se a necessidade de remover a pintura por algum problema de contaminação ou diferença de tonalidade.

- **Situação 01 - Tinta Fresca (até 30min.):** Utilizar um pano e o próprio diluente da tinta para realizar a remoção da pintura.

- **Situação 02 - Tinta em processo de cura (após 1hora):** Utilizar Removedor Pastoso FARBEN Cód. 290.010 para desprender a película de tinta do vidro, caso necessário passar espátula plástica flexível, finalizando com um pano e o próprio diluente da tinta para realizar a remoção completa da pintura.

08 - Outras Informações:

As informações contidas neste manual são diretrizes gerais para uma melhor utilização das tintas da LINHA VITRAL. Caso sinta a necessidade de mais esclarecimentos, favor acionar nossa equipe.



TÉCNICA TINTAS E ACESSÓRIOS LTDA

Rua Ciro Cini 320A • Lot Ind. Pompéia
Bairro Vinosul • CEP 95701-354
Bento Gonçalves • RS

WWW.TECNICATINTAS.COM.BR